

# ¡SALIR AL ENCUENTRO! K-5

## INSPIRA AL MUNDO CON DETERMINACIÓN Y ALEGRÍA

Vol. 3, No. 4, marzo 2020 | Pascua/Pentecostés

### OBJETIVO

Los estudiantes **aprenderán** los conceptos sobre la paz y quienes trabajan por la paz. **Encontrarán** estos conceptos en tres entornos diferentes, mediante el uso de historias e información objetiva. Comenzarán a **aplicarlos** en sus propios entornos mediante debates, representando una obra de teatro y creando poste de la paz.

### PASO 1: OREMOS

*Si es posible, encienda una vela para la oración. Para esta oración, refiérase a ella como la vela de la paz. Diga a los estudiantes que va a leer esta oración y pídeles que se fijen en los diferentes sentimientos en la oración. Luego dígalo por segunda vez, haciendo la representación de los sentimientos. Si usa esta oración en otros momentos, invite a los estudiantes a representar los sentimientos con usted.*

**Querido Jesús, ayúdame a ser una persona que traiga paz al mundo.**

**Donde hay tristeza,** *[hacer una cara triste]*

**Déjame traer alegría.** *[mirar hacia arriba y sonrír ampliamente]*

**Donde hay miedo,** *[hacer una cara de temor y abrazarse a si mismo]*

**Déjame traer esperanza.** *[abrir las manos, con las palmas hacia arriba, mirar hacia arriba y sonreír.]*

**Donde hay odio,** *[fruncir el ceño y agitar el puño]*

**Déjame traer amor.** *[cruzar las manos en el pecho, y quedarse así]*

**Jesús, cuando conozca a personas, quédate conmigo para poder mostrar a otros Tu alegría, esperanza y amor. Ayúdame a ser un instrumento de paz.** *[abre las manos cruzadas, y con las palmas de las manos hacia arriba, extiende los brazos hacia el mundo.]*  
**AMEN.**

*(Adaptado de la Oración de San Francisco. Aprende más sobre San Francisco en [DiscoverYourNeighbor.org](http://DiscoverYourNeighbor.org))*



DISCOVER YOUR NEIGHBOR™  
©2020 Catholic Foreign Mission Society of America, Inc.

## *PASO 2: HAZ UNA CONEXIÓN PERSONAL*

### **Vocabulario para esta lección:**

**PAZ:** un tiempo sin peleas ni guerras; cuando las personas se sienten seguras

**TRANQUILIDAD:** un sentimiento de paz o calma.

**PACIFICADOR:** una persona que ayuda a hacer las paces y detener las peleas.

**VIOLENCIA:** cuando una persona, un grupo o un país usa la fuerza para dañar a otra persona o grupo de personas, o dañar algo que pertenece a otros.

**DAÑO:** lastimar a alguien (generalmente a propósito); se puede lastimar el cuerpo, la mente, el espíritu o los sentimientos de una persona.

**GRUPO ÉTNICO:** una comunidad de personas que comparten el mismo historial cultural, de idioma o religión.

**LEER** la sección de *PERSPECTIVA DE FE* a sus estudiantes. Dialogar acerca de las diferencias entre las experiencias de guerra y de paz. ¿Qué tienen tus estudiantes que estos niños no tienen? ¿Qué perdieron los niños sirios a causa de la guerra? ¿Esta historia te provocó sentimientos de tristeza? ¿De miedo? De ira o enojo?

Luego, hacer que los estudiantes enumeren algunas formas en que experimentan la paz, como lo hicieron los niños sirios. Si es posible, proporcionar materiales de arte y hacer que los niños dibujen una imagen que refleje paz. Esto es especialmente importante para los estudiantes más pequeños que pueden no ser tan capaces de expresar sus miedos y necesitarán una forma de reconectarse con sentimientos de paz.

## *ENFOQUE EN EL PRÓJIMO*

En Molo, Kenia, hay varios grupos de personas. Estos se llaman **grupos étnicos**. Muy a menudo, los grupos en Molo pelean entre sí. Hasta hace poco, los niños iban a las escuelas solo de su grupo étnico. Nunca antes jugaron ni se rieron con niños de otros grupos étnicos. Los adultos les dijeron que los “otros” niños eran malos y daban miedo.

Debido a que hay tanto miedo entre todas las personas, a menudo hay violencia. Hace algunos años, hubo tantas peleas que miles de personas tuvieron que abandonar sus hogares y huir a otros lugares donde se sentían seguros.

¡Ahora hay esperanza! Algunos de los habitantes del pueblo, con la ayuda del Padre Lance Nadeau y otros de Maryknoll, comenzaron la Escuela de Paz Mutamaiyo. ¡Los padres de diferentes grupos étnicos trabajaron juntos para construir una escuela! Ahora sus hijos van a la escuela juntos. Pueden aprender a ser amigos, no enemigos.

¡Hoy hay unos 250 niños en la escuela de paz! Algunas familias optan por quedarse en la ciudad debido a la escuela. Los padres esperan que sus hijos crezcan para convertirse en adultos que resuelvan problemas juntos. Entonces su ciudad puede convertirse en un lugar de seguridad y paz.

El padre Lance explica: “Los niños en Molo han vivido la violencia en su área. Entienden lo que es estar en peligro. Están aprendiendo que la paz resulta cuando las personas deciden trabajar juntas. Los niños se ven a sí mismos como ejemplos de cómo vivir en paz con los demás. **Han aprendido que cada persona puede hacer la diferencia en la vida de una comunidad, una región, una nación**”.

## *PERSPECTIVA DE FE*

### **Introducción de la Historia:**

#### **[Introducción a la historia]**

La Hermana Maryknoll Rosemarie Milazzo se ofreció como voluntaria con un Equipo Cristiano de Pacificadores, una organización compuesta por cristianos de una varios países y varias tradiciones de fe. Trabajan pa-ra promover la paz en zonas problemáticas del mundo. En 2016, trabajó con niños refugiados sirios en un cam-pamento en Kurdistán, Iraq.

#### **[Historia]**

La Hermana Maryknoll Rosemarie se abrió paso a través del campamento, entre filas y filas de tiendas de campaña.

El humo de las estufas subía. Tendaderos de ropa se secaban en el sol. Mujeres y niños transportaban grandes recipientes con agua. Un niño que estaba agarrando un oso de peluche y un pedazo de pan, le sonrió a la hermana.

Aunque había mucha gente, este no era un lugar ocupado. Después de que se lavaba la ropa y se hacía la comida, no había mucho más que hacer. La hermana Rosemarie vio mujeres platicando. Un abuelo sentado en una manta con un niño en su regazo, ambos con miradas lejanas. Los niños mayores no estaban en la escuela o practicando deportes. Ellos estaban sentados. Todos esperaban saber cuándo podrían abandonar el campamento y ver a qué país podrían mudarse.

No siempre había sido así. Antes de la guerra en su país, habían tenido hogares, trabajo, escuela, amigos, comida y diversión. Pero una guerra los había obligado a dejarlo todo, y muy rápidamente.

Ahora vivían en este campamento de refugiados, una ciudad de tiendas de campaña y polvo. No había suficiente comida ni agua, pero sí mucho tiempo para extrañar sus hogares y las vidas que se vieron obligados a abandonar.

La hermana Rosemarie escuchó a una niña llorar. La hermana mayor abrazaba a su hermanita. Ella explicó: “Mi hermanita recuerda a los niños con los que jugaba en casa. Ellos murieron a causa de la guerra”.

La hermana Rosemarie respiró hondo. Tanta tristeza aquí! Pero ella ayudaría tanto como pudiera. Amablemente, ella dijo: “Un grupo de personas estará dibujando y pintando. ¿Quieren venir?”

La hermana mayor aceptó y fueron con la hermana Rosemarie. Aunque la pequeña seguía llorando, la hermana Rosemarie notó algunas risas provenientes de un grupo de niños.

No había juguetes ni parques infantiles, pero estos niños estaban inventando juegos. Vio a Aron, un niño que había conocido el día anterior. Estaba tomando turnos con otros, corriendo para saltar sobre un gran recipiente de agua.

Aron, \*\* su hermana Este y su familia habían abandonado su casa a toda prisa hace aproximadamente un año, cuando él tenía siete años. Recordaba los parques infantiles en su casa. También había dejado algunos juguetes que desearía tener ahora. Su bicicleta verde. ¡Cómo extrañaba su bicicleta verde! Pero en este momento, Aron se estaba divirtiendo.

Este notó a la hermana Rosemarie. Ella gritó: “¡Aquí viene la dama del arte! Ella tiene pintura y marcadores y papel! ¡Vamos!”

La hermana Rosemarie se echó a reír. Ella y las chicas con ella se detuvieron y esperaron a que los que corrían los alcanzaran. Mientras todos caminaban juntos, la hermana Rosemarie notó que la pequeña había dejado de llorar.

Llegaron al grupo de arte donde otros voluntarios habían colocado marcadores, pinturas, pinceles y papel.

Los adultos eran de diferentes países: Canadá, Polonia y Estados Unidos. Todos los niños eran de Siria.

“Somos un equipo que trabaja por la paz”, explicó la hermana Rosemarie. “En todo el mundo, la gente busca la paz y sueña en cómo sería un mundo de paz. ¿Cómo se vería la paz para tí?”

“La paz sería estar sentada con mi familia, juntos, con mi hermano mayor y mi abuela”, dijo Este. Aron vio tristeza en sus ojos. El también los extrañaba.

“La paz es estar seguros”, dijo Muhammed \*\*. “¡La paz no es tanques de guerra ni cohetes!”

Reza dijo: “La paz es estar jugando afuera en mi casa”.

Pili respondió: “¡Y también ir a la escuela!”

“Paz significa flores y pájaros”, dijo Miryam suavemente, “y árboles. Extraño los árboles.”

Aron mira a su alrededor. Había tantas tiendas de campaña que no podía ver ningún árbol.

“¿Aron?” le preguntó la hermana Rosemarie. “¿Tienes una fotografía de la paz?”

Él pensó por un momento. De repente, Aron pensó en su bicicleta. “¡Andar en mi bicicleta, mi bicicleta verde y el viento moviendo mi pelo, y voy rápido y riendo, y sin sentir para nada miedo!”

La hermana Rosemarie le sonrió. “Estas son ideas maravillosas”, dijo. “Ahora dibujemos o pintemos estas imágenes de paz”.

Mahoma pintó círculos y líneas y espirales en amarillo, naranja y azul, los colores que lo hacían feliz.

Miryam tomó marcadores y dibujó árboles, flores y pájaros. Ella usó muchos colores diferentes.

Las dos hermanas no habían dicho nada, pero ambas estaban tranquilas, inclinadas sobre sus dibujos.

Pili y su hermano Reza compartieron un pedazo grande de papel. Dibujaron una escuela con niños jugando afuera y muchas casas con más niños jugando afuera.

Aron miró a Este. Ella estaba pintando a mucha gente tomados de la mano. Y ella estaba sonriendo ahora.

No estaba seguro de poder dibujar una bicicleta o una persona en una bicicleta. Entonces tomó la pintura verde, el color de su bicicleta y de los árboles y felizmente comenzó a hacer grandes pinceladas de un color que transmite paz.

Por ahora, todos estaban relajados y cómodos. Se rieron, compartieron ideas.

### *PASO 3: EXPLORA LAS ESCRITURAS Y LA TRADICIÓN DE LA IGLESIA*

**ESCRITURA** basada en 1 Corintios 12:3-7, 2-13

**EXPLICAR** que reflexionarán sobre una carta que San Pablo escribió a las personas que estaban aprendiendo de Jesús. San Pablo escribió varias cartas para ayudar a las personas a comprender mejor quién es Jesús y cómo podemos actuar de la manera en que Jesús quiere que vivamos. Él escribió estas cartas hace mucho tiempo, pero ahora las leemos y aprendemos de ellas.

En la parte de la carta que estamos leyendo aquí, San Pablo explica cómo todas las personas están conectadas entre sí. Y esa conexión tiene que ver con Dios.

[Lectura]

Queridas hermanas y hermanos,

Estamos llamados a hacer el trabajo de Dios en el mundo.

Dios nos da “dones” para ayudarnos a hacer este trabajo importante.

Hay muchas clases diferentes de dones.

A cada uno de nosotros se nos da algunos de estos dones especiales.

Ya que Dios nos da diferentes dones, podemos hacer el trabajo de Dios en diferentes maneras.

**PARA DIALOGAR** de esta carta de San Pablo:

1. Juntos, hagan una lista de diferentes dones, por ejemplo, ser bueno para escuchar, leer, escalar, y ser paciente.
2. Ayudar a los estudiantes a reconocer tipos de habilidades que pueden usarse para el bien de los demás. Hacer preguntas como: ¿Qué dones necesitan los rescatistas para ayudar a las personas enfermas o heridas? ¿Qué dones tienen los maestros? ¿Agricultores? ¿Religiosos? ¿Biólogos marinos? ¿Doctores y otros ayudantes médicos? ¿Trabajadores de la construcción de carreteras? ¿Directores de orquesta?

Luego continuar esta pregunta hablando sobre cómo estos dones nos ayudan en los roles en nuestras vidas personales: como padre, hermano, vecino, amigo.

3. Sugerir a los estudiantes que piensen en dos o más dones que ellos tengan y que puedan ayudar a otros. Luego, darles a cada uno una hoja de papel para que lo escriban. Sugerirles que guarden esta lista en un lugar especial y la lean de vez en cuando para recordar que tienen mucho que dar a los demás.

4. ¿Cómo ayudan todos estos dones a las personas a ser instrumentos de paz?

## *¿QUÉ DICE LA IGLESIA?*

El Papa Francisco quiere que entendamos esto:

La Violencia no arregla los problemas.

Si alguien o algún grupo es violento, no respondas con violencia. Esto no ayuda. A menudo esto empeora la situación.

Cuando un grupo de personas lastima a otro grupo, trae consigo un gran sufrimiento. La violencia puede hacer que las personas resulten muy lastimadas. Esta violencia puede obligarlos a abandonar sus hogares y pueblos, causando el hambre, enfermedad y/o pasar frío.

El ser violento, puede costar mucho dinero. Por lo tanto, la violencia no solo daña a las personas y los lugares, sino que gasta dinero que podría haber ayudado a construir casas, escuelas y hospitales, a cultivar alimentos y alimentar a las personas, obtener medicamentos, etc.

Cuando una persona o grupo es violento, lastima a ambos. La violencia lastima espiritualmente a todas las personas.

Texto explicado del Papa Francisco, 50avo Día Mundial de Paz

## *PASO 4: TOMA UNA ACCIÓN*

Juntos crear una lista de formas de ser instrumentos de paz como compañeros de clase. Primero, preguntar a los estudiantes que nombren las formas en que las personas pueden actuar mal entre ellas en la escuela. Evitar que este dialogo se convierta en una sesión de chismes.

Después, hacer una lluvia de ideas sobre formas que contrarresten estas malas intenciones, como:

- hacerse amigo de alguien que ha sido intimidado
- crear una forma para que los estudiantes dejen notas halagadoras a otros estudiantes acerca de su trabajo
- hacer pequeños carteles con nombres o retratos de formas de hacer las paces y mostrarlos en el salón, cerca del salón o alrededor de la escuela.
- escribir y usar oraciones sobre la paz en la escuela y en el mundo

Para Grados 3-5:

El Padre Lance Nadeau (ver Enfoque en el Próximo) sugiere maneras para que los estudiantes sean instrumentos de paz:

- Aprender las causas de los conflictos entre las personas.
- Reunirse y pasar tiempo con personas que son diferentes de nosotros, o con quienes nuestro propio grupo étnico o religioso ha tenido tensiones o conflictos sociales.
- Participar en proyectos y campañas que sanan las causas de tensión y conflicto entre los grupos.

Dialogar sobre estas sugerencias y cómo se pueden realizar en la clase.

# ALZA TU VOZ

Hacer una obra de teatro para promover la paz.

## DOS PROMOTORES DE LA PAZ

Esta simple obra de teatro dice la verdadera historia de San Francisco y el Sultán Malik al-Kamil. El narrador cuenta toda la historia, y los actores solo hacen mímica. No es necesario que haya muchos niños actuando la parte del grupo, pero si la clase es grande, cada estudiante puede tener una parte.

Esto se puede también leer como historia, sin necesidad de actores

### Para la obra de teatro:

Narrador (un adulto)

### Actores:

San Francisco

Sultán Malik al-Kamil

Soldados

Ciudadanos ordinarios

Consejeros

### Accesorios:

Dos sillas

Disfraces sencillos para representar a San Francisco y el Sultán Malik al-Kamil.

*El narrador entra. Si es posible, que se siente o se pare cerca del escenario, donde la audiencia pueda verlo. El narrador lee:*

Hace ochocientos años, hubo muchas guerras. Como todas las guerras, estas fueron terribles. La gente terminó lastimada o enferma. Estaban hambrientos. Las casas fueron destruidas. Muchas, muchas personas murieron.

No hay nada bueno acerca de la Guerra. Nunca.

Las guerras se pelean por muchas razones. ¡Estas guerras, llamadas las Cruzadas, trataban de cómo la gente creía en Dios! ¿Te imaginas gente peleando por eso? Pero hoy todavía hay personas que tratan mal a los demás debido a su religión. Por lo tanto, es importante que conozcamos a dos buenas personas de hace mucho tiempo, que descubrieron que si bien rezaban de diferentes maneras, se parecían en muchas formas. Esto ayudó a los dos. Quizás también nos ayude.

*Entra San Francisco y algunos ciudadanos ordinarios. Francisco se acerca a ellos, sonriendo y los saluda de manera amistosa, y deseándoles la paz.*

Francisco era un hombre santo que vivía en Italia, pero sabía de la guerra en Egipto. Francisco odiaba la guerra. Cada vez que se encontraba con alguien, decía: "Que el Señor te dé paz". Decidió ir a la guerra para hablar con otros para terminar la guerra. Sabía que sería peligroso.

*Los ciudadanos ordinarios se alejan, y Francisco se para a un lado y mira a la audiencia.*

Lo que Francisco no sabía era que Malik al-Kamil, el sultán o rey de Egipto, también estaba tratando de poner fin a la guerra. Era una persona pacífica y estaba triste por la guerra.

*Entra el sultán Malik al-Kamil. Se para al otro lado, también mirando a la audiencia. Los dos no parecen verse.*

*Entonces Francisco camina, pero no cerca del sultán.*

Después de un largo viaje, llegó Francisco. ¡La guerra fue mucho peor de lo que esperaba! Decidió pedir reunirse con el sultán. Convencería a ese hombre poderoso de que la guerra debería acabar, o morir en el intento.

*Entran ciudadanos ordinarios y soldados. Los soldados fingen estar luchando; los ciudadanos ordinarios huyen de la lucha. Francisco se acerca a algunos de los soldados.*

Fácilmente, podría haber sido asesinado. Pero por su ropa áspera y humilde, los soldados pensaron que Francisco era uno de sus hombres santos. Lo llevaron al palacio.

*Los soldados toman a Francisco por los brazos y lo llevan al sultán Malik al-Kamil.*

“Que el Señor te dé paz”, dijo Francisco al gran sultán.

El sultán Malik al-Kamil estaba sorprendido. Las palabras de Francisco eran muy parecidas a las que él y otros de su religión musulmana usaban: “Assalam o alaikum” o “la paz sea contigo”.

*El sultán Malik al-Kamil le da a la audiencia una mirada de sorpresa.*

¡Aquí había un hombre del otro lado de la guerra que también quería la paz! El sultán invitó a Francisco a quedarse y comer con él. Hablaron de Jesús.

*El sultán Malik al-Kamil le hace un gesto a Francisco para que se siente en las sillas. Ambos se sientan. Parecen estar hablando en serio.*

Cuando los asesores del sultán escucharon esto, entraron corriendo. ¡Era ilegal hablar de otra religión!

*Los consejeros aparecen violenta y repentinamente, sacudiendo sus puños.*

Un consejero le gritó a Francisco: “¡Estás en terreno peligroso si intentas que alguien aquí se convierta en cristiano!”

*Un asesor sacude su puño hacia Francisco.*

Pero el sultán ya había escuchado lo suficiente de Francisco como para saber que él también creía en muchas cosas que él mismo creía sobre la paz.

*El sultán hace una señal a los asesores para que se sienten en el suelo y se lleva el dedo a los labios para calmarlos.*

*Entran ciudadanos ordinarios y soldados que también se sientan en silencio.*

Entonces Francis fue invitado a quedarse. Mientras los asesores y otros escuchaban, los dos hombres hablaron y hablaron durante días. Hablaron de paz y guerra. Dialogaron sobre diferentes ideas religiosas. Compararon lo que creían. Se hicieron preguntas uno a otro. Nunca discutieron.

*Los dos líderes hacen que están hablando intensamente, asintiendo, haciendo ademanes levemente.*

Francisco aprendió cosas sobre la religión del sultán Malik al-Kamil que le gustaron y con las que estuvo de acuerdo. El sultán Malik al-Kamil aprendió cosas sobre la religión de Francisco que le gustaron y con las que estuvo de acuerdo.

*Los dos líderes se levantan y se dan la mano.*

Cuando Francisco se fue, siguió siendo cristiano y el Sultán seguía siendo musulmán. Pero ellos eran amigos, y pacificadores también. Y cada uno usó lo que aprendió para ayudar a su propia gente en los años venideros.

*Los líderes se mueven en diferentes direcciones, pero hacen una pausa y se saludan el uno al otro antes de salir por completo.*

## *PARTICIPA EN UNA SOLIDARIDAD GLOBAL*

El Padre Lance y la comunidad esperan expandir la Escuela de Paz de Mutamaiya desde una guardería hasta el séptimo grado. La gente local se ofrecerá como voluntaria para los trabajos de construcción. La expansión hará que la escuela sea elegible para tener personal docente del gobierno y la educación primaria gratuita. Descubre cómo tu escuela o iglesia pueden involucrarse más en este proyecto en [MaryknollSociety.org](http://MaryknollSociety.org)

## *INVOLUCRA A TODA TU FAMILIA*

Ayude a sus hijos a comprender la importancia de la paz creando juntos un símbolo: un poste de la paz.

Un poste de la paz es un símbolo de las esperanzas y sueños de toda nuestra familia humana. Probablemente los haya visto en una variedad de lugares, ya que son un símbolo reconocido internacionalmente. Pueden ser simples o elaborados, altos o bajos, y estar hechos de una variedad de materiales. Lo que tienen en común es que tienen las palabras: Que la paz prevalezca en la Tierra.

Este puede ser un proyecto familiar divertido. Sugerencias:

Usar palitos de paleta de madera:

Usar pintura (tempera o acrílica), pintar los palos usando variedad de colores. Una vez seco, use un marcador permanente y escriba en cada lado "Que la paz prevalezca en la Tierra" en dos idiomas. (Encuentre traducciones fácilmente en línea). Decore aún más con listones y calcomanías, etc.

Usando tubos de carton de papel de envoltura de regalos (para un poste alto) o tubo de carton de toallas absorbente de cocina (para un poste corto):

Corte papel para que se ajuste a lo largo del tubo y lo suficiente para rodearlo. Ayude a los niños a escribir las palabras en dos o más idiomas. Pueden agregar calcomanías, dibujos pequeños adicionales, etc. Adhiera el papel al tubo con pegamento o cinta adhesiva.

Estos postes no son para usar afuera. Exhiba en una base de plastilina, o en una maceta llena de arena, o agreguelo a la maceta de una planta de interior. Los tubos de cartón también se pueden colocar en una lata pequeña (con la mayoría del tubo visible), luego llenar el tubo con arena para mayor estabilidad.

Mientras crea el poste, escuche una versión instrumental de "Dona Nobis Pacem", que en Latín significa "Concédenos la paz". Esta melodía es para meditar y tranquilizar.